**Урок литературного чтения во 2 классе**

**Тема: Э.Успенский «Разгром», Б. Заходер «Никто»**

**Цель**: планируется, что к окончанию урока учащиеся будут

**знать:**

* фамилии авторов стихотворений, названия и содержание этих стихотворений

**уметь:**

* при помощи учителя оценивать поступки героев, выявлять их положительные и отрицательные черты, сравнивать персонажей;
* находить в тексте слова, которые определяют настроение и психологические состояния персонажей;
* выразительно читать стихи, передавая эмоциональное настроение, читать по ролям.

**Задачи личностного развития:**

* способствовать формированию навыка правильного, осознанного чтения;
* содействовать воспитанию чуткого и бережного отношения к близким людям;
* создать условия для эмоционального восприятия произведения, развития умений сравнивать, анализировать.

**Тип урока:** комбинированный.

**Методы:** беседа, работа с учебным пособием, слово учителя, самостоятельная работа

**Форма работы:** индивидуальная, фронтальная, групповая.

**Оборудование:**

учебники «Литературное чтение» 2 класс, часть 1; портреты писателей; карточки с заданиями для работы в группах; аудиозапись стихов, современный толковый словарь.

**Ход урока**

* **Организационный момент**

Прозвенел опять звонок

Будет чтения урок.

Ждут открытия всех нас.

В добрый путь и в добрый час!

* **Речевая разминка**

- Прочитайте медленно, отчётливо, правильно.

Черной ночью чёрный кот

Прыгнул в чёрный дымоход.

В дымоходе чернота.

Отыщи-ка там кота.

- Какой звук встречался часто? Что вы знаете об этом звуке?

* **Этап актуализации знаний. Сообщение темы и целей урока**

- Сегодня на уроке мы продолжим разговор о семье. Что же такое семья?

Семья-это дом, это мама и папа, бабушка и дедушка. В семье все связаны друг с другом, и только все вместе сильны. Только в дружной семье, в единстве с родными людьми по-настоящему человек счастлив.

* **Работа над произведением Э.Успенского «Разгром»**

**1. Знакомство с краткой биографией и творчеством Э. Успенского**

- Эдуард Николаевич Успенский родился в 22 декабря 1937 года в городе Егорьевске Московской области. В студенческие годы начинает заниматься литературным творчеством, печатается с 1960 года. Первая детская книжка Эдуарда Николаевича Успенского была издана в 1966 году. В том же году вышла известная детская сказка-повесть «Крокодил Гена и его друзья». Еще со школьных лет Э. Успенскому нравилось работать в младших классах и в пионерском лагере. «Если бы я не был вожатым, я бы не стал детским писателем», — признавался он в одном из своих интервью. Именно в пионерском лагере, работая там библиотекарем, написал он книгу «Дядя Федор, пес и кот».

**2. Знакомство со стихотворением Э. Успенского «Разгром».**

Чтение стихотворения учителем с дополнительными вопросами:

- О чем может быть стихотворение с таким названием? Сделайте предположения. Что же увидела мама в комнате?

- Как автор показывает, что в доме что-то произошло? Интригующе ли звучат первые строчки? С какой интонацией их надо читать?

- Прочитайте выразительно диалог мамы с сыном. С какой интонацией говорит мама? А сын?

Обсуждение прочитанного.

- Что вы представили, когда прослушали стихотворение?

- Как вы думаете, для чего мама задавала сыну такие вопросы?

- Что можно сказать о маме мальчика? Добрая ли она?

- Могла бы она поступить по-другому?

- Что бы вы посоветовали главному герою?

Выразительное чтение стихотворения.

**Физкультминутка для глаз**

Все зарядку выполняем.

Глазками мы поморгаем.

Вправо, влево, вверх и вниз,

Повторяем, не ленимся.

Вправо, влево, вверх и вниз,

Мы тихонечко садимся.

* **Работа над стихотворением Б Заходера «Никто»**

1. **Знакомство с краткой биографией и творчеством**

**Б. Заходера.**

Борис Владимирович Заходер родился 9 сентября 1918 года в молдавском городе Кагуле. Своё первое детское стихотворение «Морской бой» Борис Заходер опубликовал в 1938 году.

1. **Знакомство со стихотворением Б. Заходера «Никто»**

Чтение произведения учителем.

Проверка эмоционального восприятия.

Какое это произведение: веселое или грустное? Почему?

Чтение стихотворения учащимися («цепочкой»)

Обсуждение прочитанного.

- Узнали ли вы этого Никто?

- Почему детям было не смешно?

- Что означает слово «озорник»?

- Какие недозволенные поступки совершали дети?

- Осознали ли они свои проступки?

- О чем вы задумались, читая это стихотворение?

- Придумайте свое название стихотворения.

Выборочное чтение.

- Прочитайте, как озорничали ребята?

- Что означает слово «озорники»?

Словарная работа

*Озорник – ребенок, допускающий непозволительную шалость, или у него задорное, нарушающее порядок поведение.*

- Какие недозволенные поступки совершали дети? Как они были наказаны?

- Осознали ли они свои поступки? О чём вы задумались, читая это стихотворение?

Выразительное чтение.

- Правильно прочитайте вопросительные и восклицательные предложения. Каким голосом надо читать слова мамы, три последние строчки?

Чтение по цепочке

Конкурс чтецов

Вывод: ребятам не смешно не только потому, что они наказаны, но и потому, что они осознали, что так себя вести нельзя.

**Физкультминутка**

Встали мы и потянулись – покрутили головой.

Раз – присели, два – присели. И усталость вдруг долой.

Три – согнулись. Разогнулись. На четыре – прыгнули.

Пять – похлопали в ладоши. Шесть - мы спинку выгнули.

Повертелись и присели – вот и снова мы при деле.

* **Работа в группах**

**Задание для 1 группы**

Составьте правила безопасного поведения дома в отсутствие родителей.

**Задание для 2 группы**

Пользуясь алфавитом, расшифруйте пословицу, объясните ее смысл.

33 9 29 12 16 14 15 6 19 17 6 26 10, 1 15 6 13 114 10 15 6 19 14 6 26 10. Языком не спеши, а делами не смеши.

**Задание для 3 группы**

Сравнение стихотворений Э. Успенского «Разгром» и Б. Заходера «Никто».

• Кто авторы этих произведений? О чем они рассказывают в своих произведениях? Можно ли сказать, что они пишут для детей? Можно ли сказать, что они пишут юмористические произведения? Произведения этих авторов заставляют смеяться, создают хорошее настроение?

• Одинаковы ли тема и сюжет этих стихотворений? Можно ли сказать, что они рассказали об одном и том же, но по-разному? Какую главную мысль хотели донести авторы этих произведений?

* **Проверка выполненных заданий**
* **Подведение итогов урока. Рефлексия**

- Наш урок подходит к концу. Пора подвести итоги.

- Какую цель мы поставили?

- Удалось ли достигнуть цели?

- Предлагаю создать общую картину наших успехов: тот, кто добился цели…, у кого были трудности…, у кого ничего не получилось…

Заключительное слово учителя.

Каждый человек на земле хочет, чтобы окружающие любили его, заботились о нем. Но не каждый знает, что все это необходимо заслужить. Ведь человек рождается и живет на Земле для того, чтобы делать другим добро. Добро всегда противостоит злу. Оно требует каждодневного, ежечасного терпеливого труда. Не только детям, но и взрослым людям хочется, чтобы их друзья, родные и близкие и даже чужие относились к ним с уважением. Вы хотите помочь маме и папе в домашних делах? Не всегда получается хорошо выполнить что-либо? Или ни капельки не хочется? В любом случае — попробуйте.

Представьте себе такую картину — приходят папа и мама с работы усталые и видят: квартира убрана, посуда вымыта, чайник кипит. Сколько благодарности в глазах! Только ради этого можно научиться выполнять любую домашнюю работу!

* **Домашнее задание**

С.73-76, подготовить выразительное чтение стихотворения Э. Успенского «Разгром».